

Paasmorgen 17 april



Voorganger; ds. Janneke Herweijer

Organist : Mariëtte Everse

Ouderling: Piet Nieuwenhuize

Lector: Coby Frens

Koster: Jan Kees Nieuwsdorp

Beamer: Niek Walhout

M.m.v. de cantorij olv Corrie Smits-Harinck

HARTELIJK WELKOM IN DEZE DIENST

Zingen lied 645: 1,2 en 5



1 Zing ten hemel toe, juich en ju-bel Go-de,
want Hij wordt niet moe voor ons uit te gaan
als een vuur voor-aan le-ven-den en do-den!

2 Christus on-ze Heer is voor ons gestor-ven
en Hij daalde neer in het doods-ge-bied,
deed de dood te-niet in de nieu-we mor-gen.

2. Christus onze Heer
is voor ons gestorven
en Hij daalde neer
in het doodsgebied,
deed de dood teniet
in de nieuwe morgen.
5. Pasen is de dag,
dat de dove lippen
van het stomme graf
Hem, het woord van God,
uit de zwarte dood
in het leven riepen.

Preludium: Christ lag in Todesbanden - J. Pachelbel

Welkom door de ouderling van dienst

(We gaan staan)

Zingen: lied 630: 1,2 en 4

1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,
 Gods dag is aan - ge-bro-ken,
 er is in één be-wo-gen nacht
 een nieu-we len - te ont-lo-ken.
 Het leven brak door aar-de en steen,
 uit al-le won-deren om u heen
 spreekt, dat God heeft gespro-ken.

2. Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
 open uw dode oren;
 kom uit het graf dat u omsluit,
 kom uit en word geboren!
 Toen heeft zich in het vroegste licht
 de nieuwe Adam opgericht,
 ons allen lang tevoren.

4. Sta op! - Hij gaat al voor ons uit,
 de schoot van 't graf ontkomen.
 De morgen is vol nieuw geluid, -
 werp af uw boze dromen.
 Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,
 is voor het lichaam nu vrij baan
 naar een bestaan volkomen.

Paasgroet

V: Christus is waarlijk opgestaan!
 G: Ja, Hij is waarlijk opgestaan!
 V: Ja. Hij is waarlijk opgestaan!
 G: Geloofd zij God.

(We gaan zitten)

Inleidend woord

Toelichting op de liturgische schikking

Zingen : psalm 139 : 1 en 2

1 Heer, die mij ziet zo - als ik ben,
die - per dan ik mij - zelf ooit ken,
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,
Gij volgt mij waar ik zit of sta.
Wat mij ten diep-ste houdt be - wo - gen,
't ligt al - les o - pen voor uw o - gen.

2. Gij zijt zo diep vertrouwd met mij:
wie weet mijn wegen zoals Gij?
Gij kent mijn leven woord voor woord,
Gij hebt mij voor ik spreek gehoord.
Ja overal, op al mijn wegen
en altijd weer komt Gij mij tegen.

Gebed om ontferming, besloten met lied 299c **Heer ontferm u**

Heer, ont-ferm u, Heer, ont-ferm u.
Christus, ont-ferm u, Christus, ont-ferm u.
Heer, — ont-ferm u,
Heer, — ont-ferm u.

Zingen: lied 624

1 Christus, on-ze Heer, ver - rees,
hal - le - lu - ja!
Heilige dag na angst en vrees,
hal - le - lu - ja!
Die ver-hoogd werd aan het kruis,
hal - le - lu - ja,
bracht ons in Gods vrijheid thuis,
hal - le - lu - ja!

The musical score is written on ten staves. The first two staves correspond to the first line of lyrics, the next two to the second line, and the final six staves to the third line. The melody is in 4/4 time, featuring a mix of quarter, eighth, and half notes, with some phrases marked by slurs.

2. Prijs nu Christus in ons lied,
halleluja,
die in heerlijkheid gebiedt,
halleluja,
die aanvaardde kruis en graf,
halleluja,
dat Hij zondaars 't leven gaf,
halleluja!
3. Maar zijn lijden en zijn strijd,
halleluja,
heeft verzoening ons bereid,
halleluja!
Nu is Hij der heem'len Heer,
halleluja!
Eng'len jub'len Hem ter eer,
halleluja!

DIENST VAN HET WOORD

Gebed

Moment voor de kinderen 40 dagen project

Projectlied

Een slinger van verhalen gaat,
als teken door de tijd
Vertelt wat ons te wachten staat,
Dat God zijn volk bevrijdt.

Refr: Wij vieren een bijzonder feest,
het leven wordt gevierd.
En wie met ons verhalen leest,
Ontdekt: dat feest is hier.

Maria ziet wat God ons geeft
Een lach op ons gezicht
Het graf is leeg, want Jezus leeft
God maakt de wereld licht.

Refrein

Gedicht: **Herkenning** van Wynette Schouten

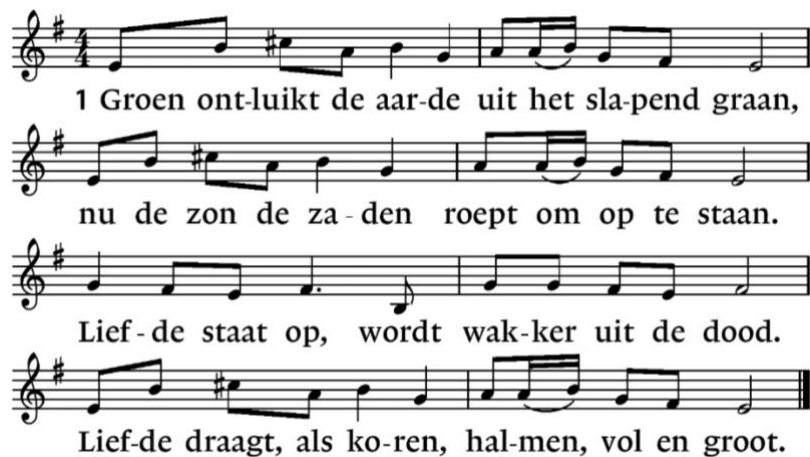
Maria, ik begrijp je wel
Je zag hem niet
Je had hem niet verwacht
Jij leefde nog in 't donker van de nacht

Gegrepen door verdriet
Verbijsterd door die wrange dood
Je zag de reden niet
Je vragen rezen levensgroot
Hoezo, waarom of wat en hoe
Wat ging er mis en waar naartoe

Alleen op weg die stille morgen
Je benen zwak. Je hart vol zeer
Je hoofd gevuld met grote zorgen
Je wist het allemaal niet meer

Maria, echt ik snap het wel
Soms heb je zo'n intens verdriet
Hoe dicht hij dan ook naast je staat
Je ziet het gewoon niet

Zingen: lied 625



1 Groen ont-luikt de aar-de uit het sla-pend graan,
nu de zon de za-den roept om op te staan.
Lief-de staat op, wordt wak-ker uit de dood.
Lief-de draagt, als ko-ren, hal-men, vol en groot.

2. Onder steen bedolven
lijkt de liefde Gods.
Rest haar niets dan rusten
in de harde rots?
Diep in het graf
is Hij de weg gegaan
van het zaad dat stervend
nieuw ontkiemt tot graan.
3. Zaad van God, verloren
in de harde steen
en ons hart, in doornen
vruchteloos alleen -
heen is de nacht,
de derde dag breekt aan.
Liefde staat te wuiven
als het groene graan.

Lezing: Johannes 20: 1-18

Zingen: Lied 641 (cantorij)



1 Je - zus leeft en ik met Hem!

Dood, waar is uw schrik ge-ble-ven?

Hem be-hoor ik en zijn stem

roept ook mij straks tot het le - ven,

op - dat ik zijn licht aan-schouw, -

dit is al waar ik op bouw.

2. Jezus leeft! Hem is het rijk
over al wat is gegeven.
En ik zal, aan Hem gelijk,
eeuwig heersen, eeuwig leven.
God blijft zijn beloften trouw, -
dit is al waar ik op bouw.
3. Jezus leeft! Hem is de macht.
Niets kan mij van Jezus scheiden.
Hij zal, als de vorst der nacht
mij te na komt, voor mij strijden.
Drijft de vijand mij in 't nauw, -
dit is al waar ik op bouw.
4. Jezus leeft! Nu is de dood
mij de toegang tot het leven.
Troost en kracht in stervensnood
zal de Levende mij geven,
als ik stil Hem toevertrouw:
'Gij zijt al waar ik op bouw!'

Overweging

"Immortel Bach" (orgel en cantorij)

Zingen : lied 631 : 1 t/m 3



1 Tus-sen wa-ken, tus-sen dro-men,
in het vroe-ge mor-gen-licht,
wordt de steen van 't graf ge-no-men,
ho-ren vrou-wen het be-richt
dat door dood en duis-ter-nis
Je-zus leeft en bij ons is.

2. Zij die zich als eersten buigen
over leven in haar schoot
zijn op Pasen kroongetuigen
van nieuw leven uit de dood.
Vrouwen hebben Hem ontmoet,
weten zich bevrijd voorgoed.
3. Uit een sprakeloos verleden
weggeschoven, ongehoord,
wordt een nieuwe tuin betreden,
open is de laatste poort,
sluiers worden weggedaan:
het is tijd om op te staan.

Presentatie: interview met Gerda Postma

DIENST VAN GAVEN EN GEBEDEN

Dankgebed, voorbeden, Stil Gebed en Onze Vader

Slotlied: lied 634

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
 Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
 om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2. Licht moge stralen in de duisternis,
 nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
 Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
 wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
 U zij de glorie, opgestane Heer,
 U zij de victorie, U zij alle eer!

Zegen

orgel allen
 A - - - - men A - - - - men

Postludium: Heut 'Triumphieret Gottes Sohn BWV 630 - J.S. Bach

